大美晚報

TA MEI WAN PAO

中華民國二十六年三月二十七日　星期六　第一五三八號

本日一大張共計四頁　每份售銅元六枚

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優待寄送之報紙

請飲價廉物美的畜植牛奶

兩大優待・辦法・

一、預交奶款飲滿六月、免費送飲壹月

二、嬰兒飲奶券每本三十張、減售國幣四元五角、可飲牛奶三十天

上海畜植牛奶公司　詳章函索即奉

定奶電話　華界市中心七七〇八〇　租界九〇三四三號

錦江小餐

吃過我們的四川菜、君必懷着歡心再來。

法租界華格臬路三十一號　電話八三〇四九　八三〇四〇

國際大飯店

明日茶舞

蔣委員長擬在杭召見韓復榘

韓定今明離濟南下

韓復榘

（本報濟南二十七日電）山東省政府主席韓復榘、因欲向中央報告魯省政情、曾致電蔣委員長請示行期及約晤地點、據韓主席今日對記者談、「本人已接得蔣委員長復電、囑余在杭州相晤、惟余南下期、尚未決定」、據悉韓氏定今明日離濟南下、赴京轉杭、葛光庭今晨已由青島來濟、將與韓偕行、

日經濟攷察團長兒玉等晨回國

向日政府提書面報告覆命

小倉將繼續來華有所活動

（本埠訊）日本經濟攷察團自二十一日在滬解散後、團員一部份、除已回國或北上攷察者外、留滬者爲團長兒玉謙次、團員日華貿易協會理事油谷恭一、日本糖業聯合會會長藤山愛一郎、日本紡織聯合會會長庄司乙吉、隨員中村、初塚、鷹見等一行七人、亦已於今晨九時乘日郵聯絡上海丸、啓程回國、

各方歡送　該輪在楊樹浦匯山碼頭啓椗、其時中外各方赴輪次歡送者、中國方面、有市長吳鐵城代表于長春、汪鐵熙、外交部駐滬辦事處主任周珏、市商會主席王曉籟・中日貿易協會會長周作民・秘書長許修直、及王一亭・杜月笙・錢新之・吳蘊齋、唐壽民等、日本方面爲駐滬總領事河相・大使館書記官田尻・吉岡・參贊・陸軍武官喜多・海軍武官本田・陸軍輔佐武官宇都宮・楠本・海軍輔佐武官沖野・及日僑居留民團長甘濃・商會會長吉田・日僑各路聯合會會長林雄吉・及船津・卜部・山本・植田・江藤等、凡六十餘人、

此行結果　該團此次來華、名爲民間組織、實則卿有政府使命、聞兒玉對此行經過、擬有書面向政府報告、作爲佐藤外相對華外交之參考、兒玉雖屢次聲言、結果圓滿、然據記者所知、兒玉等來華之初、本擬有若干方案、嗣因鑒於中國空氣不良、未能提出磋商、故此行結果、與其原有期望、相距尚遠、惟兒玉等經此次來華、與中國官民各方週旋以後、對中國現狀、至少已獲得一番認識、而於該國官民對華觀念、或能有所糾正、

小倉再來　並悉兒玉等屬代表該國財閥、其意志未能與日軍部吻合、軍部方面、不甚贊助、受有派接近軍部之住友銀行理事長小倉正恆、及其顧問寺西、將繼兒玉等、繼續來華考察、惟行期現尚未定、大致須俟兒玉抵東京報告後、再行決定、

産業合作　中日經濟合作、由雙方協會會員舉行談話會、就金融産業兩方面經交換意見、決設金融産業兩委員會、産業委員會之組織、分紡織棉花金融等部、而由雙方各推十五人、其人選由兩協會會長遴選專家充任、據協會負責人語記者、華方已由周作民氏商請李升伯汪孚禮等担任、日方俟兒玉返國後選定云、日本在中國境內利用其條約上之權益、在天津青島上海等地廣設紗廠、年來更大事擴充、其於中國微弱之紡織工業、實有重大之壓迫、今此合作、共同研究發展生産、中國紡織業或因此有一線之生機、

東京朝日新聞述考察之結果

（外論社）東京朝日新聞云、日本來華經濟考察團團員二十二日在上海解散、團員一部先後分別返國及赴青漢各處、長後勾留上海之兒玉謙次藤山愛一郎諸氏、於二十七日晨乘上海丸歸國、而據聞該考察團此次在中國一星期間所得之結論、大體約有下列三項、一・中日不調和之現狀、有極深刻之原因、故調整兩國之關係、頗爲困難、即在日本方面、唯有是認中日對立之現狀、維持現狀、而且就時時發生之問題、減殺兩國間之摩擦、一・承認中國已逐漸具備近代國家之體態之事實、日本不能不援助其國家之完成、關於經濟建設諸事業、中國亦極希望日本之援助、故應從此種希望、日本在經濟上甚有可對華進出之餘地、在中國設立中日合辦公司之場合、設中國方面之持股百分之五十五、日本方面百分之四十五、則中國方面乃無何等之苦情、中國方面并不在要求此種內容之經濟調整、一・然而長江方面一帶、英國資本之對華進出、與國民政府相結、則幾已至於不容許日本經濟進出之程度、故設由調整長江方面中日之經濟、則其結果恐止於僅足使兩國貿易額增加之程度、故日本在華投資事業、長江方面將來之發達不能保證、故日本在華中之經濟進出、停止在現狀上、而不能不以對華北之進出爲對經濟政策之根源、華北以外、早已無餘地云云、

加藤抵津語人　考察團無結束

（外論社）天津訊、朝鮮銀行總裁加藤抵津語人、攷察團來華本意、係擬打開中日調整國交之僵局、以免長久陷於悲苦境地此次在滬召開之日貿易協會第一次大會、出席會員均能相見以誠、懇切交換意見、中國方面大體意見、在於要求日本反省、惟因觀點不同、乃致結果陷於悲觀、未能照預期成績有所收穫、但有一點、即中日實業界藉此機會、頗加深一層親睦、此次所未獲得良好結果、自因華北問題關係、影響一般談洽、本團歸國後、當掬誠以告國人、組織中國實際情況、另謀善處之道云云、

眞理報論佐藤演說

（塔斯社莫斯科二十六日電）眞理報評佐藤最近在國會發表關於日本對華政策演說云、「佐藤對華政策之新要點、係加強日軍閥之勢力、分裂中國、變各省爲日本支配下之「自治」區域、日本執行此政策已多年、今佐藤復證明日現內閣對華政策之要素、仍爲進一步分裂中國、然而此政策已不但引起中國人民之憤怒、並加強其抵抗決心、關於此點、日本來華經濟考察團之失敗至堪注意、該團之眞意乃在中國造成日方經濟侵略之合法條件、然中國資產者因受人民大衆反日情緒之影響、終未致與日資本家作新的勾結、在强烈的反日運動所造成之新形勢下、日方之分裂及侵略政策、自必遭遇中國人民更猛烈的抵抗也、

參加英皇加冕禮人選 外部通知英政府

孔祥熙改期赴杭謁蔣

（本報南京二十七日電）孔祥熙、陳紹寬奉派赴英參加英皇加冕典禮事、外交部今晨已正式通知英國政府、并將赴英之全體名單開出、至出國護照事、外部正積極辦理中、

（本埠訊）行政院副院長兼財政部長孔祥熙氏、今日上午十時許赴中央銀行辦公、並接見各慈善團體代表陸伯鴻屈文六程錫初及各方人員、陳等係接洽財政部撥發救濟豫災款項二十萬元事、至參加英皇加冕典禮特使團人員、所有參贊秘書武官等、大部均已來滬、參贊翁賓甫已於今晨由京抵滬、即於午刻往謁孔氏、副使陳紹寬秘書長翁文灝等、定三十日出京來滬候輪啓程、聞孔氏原擬今日赴杭謁晤蔣委員長辭行、茲以處理財政金融事宜甚繁、不克成行、故將俟明晚出席各團體之歡送宴會後、翌日再行前往云、

津海關緝私大有進展

與商會訂定檢查辦法

（中央社天津念二日航透電）天津海關當局之積極取締走私、因天津市商會之贊助、已有長足之進展、因津海關稅務司梅維亮茲已與商會訂定檢查私貨辦法三項、（一）海關當局暫時停止搜查、商店所有私貨、應立即向海關登記、（二）各商店應以簿冊交該關檢查、依照稅則完納進口稅、並担保以後不得販運私貨、（三）各商店應積極與海關合作取締走私、及檢發奸商、以上各條件、如租界內華人商店、亦一體遵守、海關方面並將對于商會會員以外之小販、嚴加取締、緝私人員亦將增加、以期力量之足敷支配云、

阮永正赴杭視察交通機關

（本埠訊）中國軍事交通學會總會常務委員阮永正氏、自前抵滬、今赴本市招商局航政局郵務管理局電報局電話局等各交通機關視察、業已完畢今晨乘滬杭甬車赴杭、繼續視察杭地各交通機關、并將赴華南華北視察云、

平研究院派員赴湘測量地磁

（中央社長沙二十六日電）北平研究院電告派員來湘測量地磁、

黃花岡紀念中央合併舉行

（本報南京二十七日電）下星期一紀念週、及黃花岡七十二烈士紀念日、國府不舉行儀式、由中央黨部合併舉行紀念、鄒魯主席并報告、

湘桂爭界糾紛會勘尚未完畢

（中央社長沙廿七日電）湘桂爭界糾紛會勘尚未完畢、江華縣電告桂民越境築路、請電制止、

長谷川離京赴鎮

明返滬率艦駛青

（本報南京二十七日電）日駐華第三艦隊司令長谷川、連日在京訪問中國當局已畢、今晨八時乘出雲艦離京赴鎮江游覽、

（本埠訊）日本駐華第三艦隊司令長谷川、自乘坐出雲旗艦晋京拜謁中國政府各當局、已歷一週、頃據日使館息、長谷川已定明日乘坐原艦經鎮江等地返滬、然後率領在滬各軍艦、駛往青島、參加三十一日該艦隊舉行演習、

鄂江漢工程局整治江漢計劃

漢水建攔洪水庫籌闢分流

揚子江嚴禁圍淤減少災害

（漢口航訊）江漢工程局今後對於整治江漢計劃、已決定除先擇堤身之單薄者、培修堅實外、同時按照查勘形勢、擬具計劃、將河岸沖刷地帶、分期設施護岸工程、俾固定中水位以下河槽、迨河槽全部固定後、再根據漢水斷面積之需要、修正堤綫、加高培厚、成立巨大堅實之堤防、再漢水上游、並擬擇覓適宜地點、建築攔洪水庫、以調節來源、又於下游籌闢分流、以增加去路、關於揚子江方面、當積極研究整理、使洞庭湖繼續保持原來天然水庫之效能、抑或另闢適宜儲水區域、並一面遵照廢田還湖原則、嚴禁人民隨意圍淤、俾水勢暢流減少災害、至上車灣洲灘等處應否裁灣就直、暨各淺段之如何疏浚、亦應注意研究、惟上述各項、必須先有充分之氣象水文及地形資料、方足以資研究、現已將水文測站及氣象測所加以擴充、並分別派遣測量隊、前往施測、以便擬具計劃、呈請核奪施行云、

中國汽車公司派員赴株州籌設汽車總廠

（中央社長沙二十六日電）中國汽車公司派工程師朱清淮來湘、赴株州籌建總廠、

中委張知本出任

朝陽學院院長

張氏定明日赴平就職　居界將偕行考察司法

（本報南京二十七日電）中委張知本、將就任北平朝陽學院院長職、今晨由滬到京、即往訪該院董事長居正氏、擬定明日乘快車赴平就職、居亦同行、居謂、赴平除監督張就職外、并就便考察華北之司法、約一週返京、

賀國光赴杭

（本報南京二十七日電）川行營代主任賀國光、今日上午十時乘汽車赴杭、謁蔣委員長、報告川省政情並有所請示、

日駐滬總領 河相晨返滬

（本埠訊）日駐滬總領事河相達夫日前晉京、向該國駐華大使川越茂有所接洽、茲悉今晨七時已乘京滬車返滬、當赴黃浦路總領署辦公、又該國駐華陸軍武官喜多誠一返滬後、定後日（念九）午後四時至六時、在狄思威路新陸軍武官室、舉行茶會、招待各國駐滬記者團、參觀新武官室內部、並有所報告、

日本郵費下月起改變

（同盟社東京二十七日電）遞信省決定提高郵費、向議會提出郵政法改正法案、已經通過兩院、定於四月一日實施、遞信省二十六日發表新郵費如次

第一種普通信件每二十五公分四分錢、

第二種普通明信片二分、往來明信片四分錢、

第三種被認爲郵政物件之定期刊行物、每六十公分半分錢、

第四種營業印刷物業務用書類照片商貨樣本等、每一百二十公分三分錢、

第五種農產物種子每百二十公分一分錢」、

航空郵件費　日本內地普通信件每二十公分一角五分錢、日本與朝鮮台灣間三角、

外國郵件費（一）寄往中國及滿洲國普通郵件費與日本內地同價、但寄往中國之價格表記齊面每二十公分一角四分、價格表記郵件未滿二百五十公分者一元兩角、超過二百五十公分者、每五十公分加兩角、

（二）包裹郵費照現行價格、

（三）普通郵件之特別郵費、兩角八分改爲三角、

李宗仁白崇禧決下月初就職

林主席將赴湘轉桂

（本報香港二十七日電）李宗仁白崇禧決定四月一日就第五路軍總副司令新職、據傳已電林主席報告展期說、實不確、

（本報香港二十七日電）林主席後日致祭黃花崗烈士、定下月四日赴湘轉桂、

滬幷間通話下月初開始

（本埠訊）交通部所敷設之各省市長途電話、業已逐步開放、首都與太原間、業於二十六日正式通話、茲錄交通部上海電話局消息、上海與太原間之長途電話、亦經數度試話、成績良好、約下月初、亦可正式通話、

陸伯鴻謁孔　請撥振豫墊款

（本埠訊）本市慈善團體聯合救災會、爲豫災慘重、前派朱慶瀾赴豫察勘、朱氏業於廿六日抵滬向會報告察勘經過、並攜帶災民所吃樹皮泥土等食物、陳送全國、該會各委員見之、莫不感動、當決定在北平購辦雜糧一千五百五十噸、共價十四萬四千八百六十五元、以便運往豫省施放、因該款無着、特推由陸伯鴻屈文六程錫初晉謁孔財長、請迅予撥款救濟、一面電楊子功向豫省接洽、陸氏等業於今日上午十一時許赴中央銀行謁晤孔財長面陳一切、結果頗爲圓滿、日內可望撥發、聞該會俟財部墊款撥到、即派陸伯鴻氏攜帶糧食運豫施放。

湘米商請撤消粵省洋米免稅

（中央社長沙二十六日電）長沙市各米商電請中央撤消粵省四百萬石洋米免稅案、以維農村經濟、粵漢路第二段將東站暨河站登記第三批運粵穀米約十萬石、已掛車起運、

湘教廳派員考察蘇浙民教

（中央社長沙念六日電）湘教廳派科長楊熙靖、赴蘇浙考察民教、

（中央社長沙念二日電）、湘財廳前考取財務人員、現已訓練期滿、即分發各稅局、實行見習。

藤原銀次郎任日産業會長

（同盟社東京二十七日電）全國産業組合因鄉城之助引退財界、然至最近決定以藤原銀次郎爲會長、藤原最初因全國産業組合常被反資本主義陣營攻擊、不願就任會長、然鄉城之助熱心懇請之結果、遂決意就任、全國産業組合去年因退稅積立金法案問題發生、由大産業轉向中小産業藤原就任後、將必强化其內部之統制、同時積極開始活動振興中小産業、

新新公司

春季大減價

時令新貨湧到特殊便宜

花呢新裝大衣每件特價十元

打破滬上紀錄

明日星期全天照常營業

大美晚報
TA MEI WAN PAO
社址　上海愛多亞路十九號
電話　八〇一〇五　轉接各處各部
電報掛號　八四〇八
發行人　C. V. Starr（史帶）

號稱黃金國 是 罪惡發源地

「採用科學的方法 從事偵探工作」

林白愛子被擄案中顯過身手
轟動全美盜鑽案曾單身訪查

佛列希利

綽號黃金之國的亞美利加，它的外表雖然是那麼燦爛輝煌，精神與物質的文化都值得人們的贊美，可是剖開它的內層一看，卻暴露出一個藏污納垢的地方，是罪惡的發源地，正如一座建築在地獄上面的天堂。不管它的文物是怎樣的文明，可是國內犯罪的案件，卻比別一個國度爲多，因爲受了這一種特殊的社會情形所影響，所以他們警探的偵緝手段來得特別高明，偵探人才就迭出不窮了。

除了政府設立的偵緝機關之外，他們還有私人組織的偵緝機關，往往能補政府的不足，爲社會剷除罪惡，但是他們的工作，須要較量報酬，正因如此，他們便運用特有的機智與敏捷手腕來維持自身的存在，所以對社會有着很大的勞績。

在美國的最著名私人偵緝機關有冰架頓和般士兩處，而般士的著名偵探佛列希利，卻是位很有經驗的偵探家。

活像銀幕偵探

他是一個身軀魁梧的中年大漢，口銜雪茄，衿頭掛着金章，一頂闊邊的呢帽壓着他的前額，帽簷扯得很低。他的談吐和他的形容，活像在銀幕上見慣的偵探。所不同的，祇是在他的灼灼如鷹的眼光中，流露出待人接物異常溫和與誠懇的色彩。

據說，般士偵緝處很得政府的愛重，而佛列希利呢？有很多人說他是再世的福爾摩斯。曾經在林白大佐愛子被擄的案件中顯過身手，另外也破獲過幾宗離奇的巨案，如轟動美國的卡邏珠鑽巨竊案，正由他一人單身去訪查，結果拘獲五名匪徒，其中一個被判坐電椅死刑，這是三年前的事了。

破獲離奇巨案

這次拿來破案的憑據，是匪徒遺下的從別處偷來的一輛汽車，車上的電池用了不久，輪胎也是換上的。實在沒有痕跡可以訪尋，可是他卻施盡驚人的工夫，先查出汽車的失主，然後逐步去破案，直至拿到了主犯爲止。

又有一次，一個汽車司機撞死一個路人，事後駕車逃去，他還憑着一根遺下的頭髮，使兇手無所遁逃，終于走入法律的懷抱裏。

他說：「今日的偵探工作，已成爲一種科學的技術。因爲犯罪的方法儘量利用科學，所以偵探工作也應採用科學的方法，在我們的事業中，女人盡了很大的助力。」他極力贊美英國警察所採用的方法。

主張嚴刑逼供

「不過，如果拿他們的方法來在美國處治犯人那是沒用的。他們反而更加猖獗，會把整個美國的治安破壞，許多人不主張我們嚴刑逼供，但是你有什麼辦法呢？當一個強硬的犯人帶來審問時，除了用刑具之外，他們是不肯說話的。祇要套上刑具，他們就毫不隱瞞地吐露出來，所以我們將不放棄這種科學的方法，就是所謂科學的方法，利用各種機械以使犯人招供，但不違背人道的宗旨。

擒賊必先擒王

有人對我說：『香港的僞幣充斥市面』。我敢担保，如果政府能准許我自由盤問一些行使僞幣的犯人，並且准許我自由應用何種方法，那末，不出一星期之內，我可以使製造僞幣的罪魁擲入獄。

你要知道，徒然處罰一些盜犯小匪，那是沒有用的，他們背後有一個首領，你們發現的一百元和十元的僞紙幣，決不是那些盜犯小匪所假造，你去那一個，他們有兩三個來代替。所以如果能夠像我們一樣，利用罪犯供，相信僞幣不久便會絕跡，至於私烟和紅丸也是一樣，那究竟源究本去作澈底的清剿，然後遺害方可解除。」

兩種利器

攻要塞固海防

攻城砲

攻城砲是用來攻擊堅固的要塞或砲台等的大砲，它的用途是破壞各種最堅固的防禦工事，並殺傷人馬，所以攻城砲比野戰重砲還要大，現在所用的攻城砲，口徑自九公分以至四十二公分爲止，砲的種類，有十五公分以上的加農砲，二十公分至四十二公分的榴彈砲，十五公分至三十公分的臼砲等等，攻城砲就是要塞砲，只不過是變換他們攻守的位置，攻城砲的搬運分解以及裝配，比要塞砲便利。日俄戰爭時，攻城砲是用人力或馬力來搬動，重量受着非常的限制，所以他的威力也因之減少不小。歐洲大戰的時候，德軍曾經用過四十二公分的攻城砲，射程最遠可達一萬三千一公尺，法軍在凡爾登戰場上，也曾一度試用過五十二公分口徑的重砲，這些攻城用的大炮，必須一部分一部分拆開了，才能搬用，到了用的時候，再把牠裝起來。現在運輸機器非常發達，炮也用那特殊鋼製成，用了新的製法，用壓縮空氣代替複坐機的重量，現在更大的攻城砲既經改良，不但是大口徑的巨砲容易搬運，就是用少數人也可以輕而易舉的開始射擊了。

海岸砲

海岸砲是用於防中海岸要塞射擊敵艦的大砲，因爲軍艦大小種類不同，所以海岸砲的口徑也是不同，例如要射擊驅逐或者潛水艦一類的小軍艦，用十五公分至二十公分大砲就可以了，如果要射擊戰鬥艦或巡洋艦一類大軍艦，須用四十公分的大砲，此外如果要阻止敵兵登陸或者射擊敵方商船，可用七公分口徑的野砲。在這些大砲裏面，既有能曲射的榴彈砲，也有能平射的加農砲，統稱爲海岸炮，約有數十種。海岸炮有非常堅固的炮床，以安藏炮身，牠發射一次要用三百公斤的火藥，射程可達四萬多公尺，約合華里七十餘里的樣子。這種砲身愈大，牠發射反動的力量也愈大，砲身後退時候，幾乎有一千噸以上的力量，加諸炮架之上，爲了調節牠的回坐力量，就要使用所謂駐退機，複坐機以輔助砲架的不足。

學校時之希特勒

成績的評語是『粗糙』
學了畫又想做建築師

現代世界鼎鼎大名的獨裁者身任德意志無冕之王的希特勒，有人以爲學校時代的他，不知是如何的一位豪氣後背，才華蓋世的英俊呢！但是，事實卻大謬不然。下面的美國名作家哈屯氏的一文有一段學校裏的希特勒：

「……在一八九五年四月初，阿道夫希特勒進了菲奇菜地方的小學校，這便是那孩子學生時代的開始。後來因爲他在修道院裏吸了烟被學校開除了。此後他轉了好幾次學，最後才在勞訂地方畢業。

他這時的成績：除了體育有圖畫音樂三科尚可外，其餘功課很少夠七十分的。在林茲的公立高等學校一年級時甚至因成績太差而被留級。他受了這刺激之後，他的功課暫時有點進步，易數和歷史都得了很高的分數，可是數學卻仍然不及格。他的法文和德文只能勉強將就。一『注意力』的評語是『粗糙』兩字，能及格已是大幸了。

勒……高等學校肄業四年，不得參與入學試驗」。這是因爲他報名時所交的畫太不好了，主試人認爲他這樣的人，沒有再考的必要，就乾脆的拒絕了他。他憤然去找美術學校的校長，質問不准他參與考試的理由，校長卻勸告他說：「……以你的才幹，要去做個畫家似乎還不如去做個建築師更適合些」。這話又引起他做建築師的幻想，一心一意想進建築學校。可是又因資格不合，而不得一試他的天才。這樣又悽惶又沮喪的他走回他的老家去了。可巧那時他母親又把他拋棄而與世長辭，那時阿道夫希特勒已是十九歲了。可是什麼也沒學到，什麼也沒建築，在他底前擺着的只是個一無所有的空虛」。

讀完這段記載，同時再想想現在的希特勒的現在情景，不知作何感想？

鼠城的貓

養尊處優極了

奧地利帝的維洛根特維市，近來鼠孳極盛，非常大市的人民，都是愛貓家，對於所養之貓，莫不饗之以美食，自然腹中飽滿的貓先生，也就懶於捕捉鼠類了。因此，市會爲使貓精神旺盛，乃出布告，嚴命市民每週於一定之一日，必對所飼之貓，使其絕食二十四小時。若有破此禁例者，則受處罰金五元的罰金，而此罰金則移充爲對於捕鼠者的獎勵金。至於此等捕鼠匪報，現在是否已被無從得悉了。

德國考古家發掘

「台維斯」廢墟

出土的建築物遺跡全存

說起台維斯，我們便會想到台維斯杯國際網球賽；這和奧林匹克大會一般，是紀念古代台維斯運動會的。最近在德國，考古家發掘了若干古代台維斯的建築物，其中有體育場，露天劇場，和其他大建築物。他們正在研究中，希望由此可以找得一些關於條頓族文化的史實。據一般人推測，上古體育和競技的風氣，大概由奧林匹克（希臘）傳到羅馬，再傳到台維斯，——發掘的地點——而當日的台維斯和羅馬，君士坦丁堡等，都是政治中心和體育中心，因此，那些大體育場和戲院等大建築物的存在，是無疑的。

已出土的古建築物大都不十分殘破，有一所圓形劇場的地下室裏，有一處蓄水池，由一處水道，引水流入四個二十多呎深的水池裏。這是用來安放一艘戰艦的模型的，地下室很大，而稍和劇場相等，裏面分做許多部份：大約是鬥獸場豢養野獸的地方，和參加運動者的休息室等。附近有兩座溫泉浴場，另一座也有二萬多方呎，大的面積有四十萬多方呎，四周都種了樹木，入口處的門，雕樑還豎立着，成一弧形的，此外有幾處體育場，是來賽球和各種競賽用的；大都很樸素，沒有什麼建築裝飾。

但據歷史的記載，我們知道當日競技中有比賽馬車的，而台維斯人，又以騎術著名，但在已發掘的古物中，並沒有搜集到一切材料，還需要繼續發掘。這種發掘的工作，是二千多年前的古物，而在考證方面是很重要的。爲了這些古物身上的史實，我們才能有從這些古物中找到的史料。歷史上一個懸案：公元九百……君士坦丁大帝，曾否到過台維斯，這個問題，經史家爭論了多年，他們未能解決的懸案，已因此次發掘得到了相當的證據，解決了歷史上的難題。

與東西洋異樣的——美國戲院

一曲戲要演三四年之久
因爲它是屬于現實社會

美國的國情實與西歐異樣的，在西歐各大都市內散步大街之上，本是一種樂事，但在紐約就不能像在巴黎或柏林一樣，悠然仰望天空，緩緩步行，實在連散步的腳也沒有空處可插的。就是進餐室，或飲點什麼，或喝點什麼，飲食完了就要馬上出去。因爲老早就有許多客人等候你走開。但在這裏住慣了，你就不會感到不快，因爲生活是非常豐富的。柏林和巴黎，爲了節省電燈，街道非常陰黯，但在紐約卻燈光明朗得過份。歐洲的高等酒店，浴室內是不設香皂的，有時是有烟煤而無洋火。寫信紙也備得很少。可是美國的酒店卻是樣樣齊備，任人浪用的。美國的公寓雖在冬寒季節，個個房間都日夜打開窗戶，房裏暖得熱騰騰，開窗是用來吸收戶外的新鮮空氣的。此時，酒店的賬房內甚至要開電風扇。這就是美國的特點。

在紐約並無名勝古蹟，也無巴黎那種咖啡店，但卻有無數活動小屋。戲院也甚多。美國的演戲方法不僅與東洋的不同，連和歐洲的亦大大差異例如某一戲院因演以東陽的貧民街爲主題的戲，弄得生意興隆，可是到了七年後，戲院的生意仍然不見減少。取材于『死隅』這一貧民街的寫實戲，一連就做了兩年，又如『烟草路』這一齣戲一連就演了四年，爲甚同樣的戲要連演三四年呢？在我們看來豈不感到愚蠢嗎？原來在美國南部有貧苦無比的佃農一百多萬人，這一齣『煙草路』是將一篇描寫此地的真相的小說改成劇本的，戲分三幕，照例舞台場面全無變化，只有朝，午，夕三種時候之分別。舞台的裝置非常污穢，場面只是塵埃滿地的一座污穢農戶，登場人物穿着得非常襤褸，中心人物是一位老爹，身上僅穿背心，活活表現了一個極度貧苦的人來。

美國觀衆所以重視這齣戲的原因是因爲他屬于現實的社會問題的。在繁華寫實的美國內過慣了豐富的日常生活，而在戲院的舞台上看到貧苦生活，着實是有趣的。紐約的街道是非常整備的，但爲了『烟草路』舞台佈景需要污泥，就要從很遠地方將污泥運入紐約中心的戲院裏來。

美國戲院亦有採用莎士比亞劇本如『哈姆烈特』及『阿西洛』者，舞台場面大有電影的模樣，裝置是十分簡單，只用光線來顯出舞台的深遠。就是演『哈姆烈特』亦可看出戲人物宛如美國的實現的人一般，這也是美國不同于歐洲的特點。

陳玉梅提倡『儉約』

在這奢靡成風，五花八門的社會裏，光怪陸離號稱「東方巴黎」的上海大都市裏，而更在以「摩登」「風頭」相炫耀的女電影明星裏，要想找一個姿質樸實的人物，那真有所謂鳳毛麟角，比在瓦礫中揀選金塊還難。可是孔聖人說的：「十室之內，必有忠信」，像陳玉梅姑娘提倡儉約的事，終於傳遍了關心她的一般影迷們。

「儉約明星」這個新鮮的珠冠，在陳姑娘頭上，是戴得極其穩當，有人說她提倡節約這種名氣，比她演電影還更要享盛名。原因一般女明星的生活，個個多是浪漫，奢靡，沈溺在紙醉金迷的氛圍裏面，陳姑娘獨反撥調兒，彈起一節省儉約的曲子，這一門高歌方起，自會引起愛新刺戟的人注意，所以她崇尚樸素的芳名兒，便會廣播到每一個都市……城廂裏面去。

暫不三色齋

「日記」　一二七

榮竹尻患一癤，潰爛痛楚。去國二里有西醫，將往施刀圭，而心憚刑苦。璵伯論之曰：「但唸阿彌陀佛，無不拔之苦厄」。榮曾歸余曰：「何如」？袁蹙眉苦笑，搖頭不語。

晚餐後方擬就浴，而衆『司務』者，（鄉俗不叫茶房）咸以事出，莫爲之汲者，余雅不欲擾人，遂止不浴。沒，實則自汲何害，可汲而不汲，寧濟汗以自解，嘲曰：『今夫，晚涼矣。儘堪不浴』。此正象徵此一階級沒落之悲哀，矛盾之痛苦，歧路之傍徨。誰實爲之？無他：爲『長衫』式的『讀書』，狗皮膏藥之祟也！

燈下，方手閱書，華寶兄來，指我迷津曰：『但君舍大藏經，耳目光明，而衛衍的呀嘛唵；留非發夜砂行，不擇火炬乎？乃且此敝本，本末倒置，入寶山而不分，騎驢而覓驢，不見寶也？』余亦謝曰：『鈍根人目見眉睫而不見泰山，然則其誤久矣。特是「摩訶般若波羅蜜多」「南無」「波羅」……』[illegible]

將毋不淨耳目以息念耶？抑華寶兄弟爲存備凡庸說法，故代塑起『精精的偶像』，使免輪門牆之高嘆，提撕而返乎？

以貌取人

何許人

澹臺滅明的那副修容，孔夫子瞧見並不高興，卻真沒想到是那麼一個好人，名眼竟有漏，你說有人可靠不可靠？

以貌取人的，這正頗很多，彷彿貌生得平穩的人他平穩；貌如忠厚，心便忠厚。其實，不是那一回事。曹操，三國演義說，彷彿漂亮的，有三綹細細的長鬚，白淨臉子，眉毛，絕非戲台上大花臉，但是那個模樣的操，幾乎成了千古奸雄的代表人，人何嘗可以以貌取之？

人心之不同，有如其面，爲什麼人一樣，然而貌一樣，未見得就應該也是一樣。陽貨貌似孔子，但是完全不可同日語，以爲某種人，面型便是某種人，錯誤已甚矣。

然則以名取人何如？固是不可。以貌取人，似乎先天的，自然的；以名取人，是後天的，名字大多是人所取的，比貌……會享得大名，是人有的，迷信名的，認爲一定有實，有什麼話呢？倒是有例外，無什麼事也不錯，名之任一物便有時而不外，可信。如王莽之禮賢下士，當時之名，未嘗不好，然而其心不可測也。享名也是有條件的，雖是例外，卻也在情理之中。譬如科舉時代的狀元，大家都覺得那是個學富五車的才子，但假使一榜全是假插，在假插之中找個尖兒，難道也算才子？世無千里馬，下駟之材不也照樣可以稱雄麼？「名下無虛」，不能說沒有，但是爲數或者不多。以名取人，以貌取人，都不見得正確。

再醮與妻子

·慈·

俗稱婦人再嫁者，曰再醮，乃爲詞也！——隨園說：「再醮」之誤，一謙近者云：「於昏禮父醮子而命之迎」；「一酌而不酬，曰醮」，是醮本指男子，曰「醮」注，袁氏再醮之說：其義當據爲正誼。

× × ×

俗稱室人曰妻子，袁信諧：「妻若子之稱也！」按唐人樂府：「結髮爲妻子」。又韓非子：「妻子逐毀新袴」。是古已有用『妻子』二字爲『妻』一名詞者。按升菴詞：『倩之一稱子：予以爲，此猶若曼之稱「細君」，「君」一「子」，皆語助詞也！』

不識相

奈何·

人有守秘密的事，人有心愛的東西，你向他揭開，你向他索取，他嫌你，厭你，而你與他親近，因此而碰釘子，遭白眼，受冷待，此何故？不識相耳。

不識相也可作兩種看法，一種是真不識相，他看不出別人的眉高眼低，聽不出別人的言語輕重，不問彼此的地位，祇憑自己的一相情願，把天下事看得太簡單，以爲便有可能，所希望的事以爲必能辦到，卻沒更進一步想到人之好惡不同，性情各異，以致遭遇沒趣，這種不識相人，可憐！可笑！

還有一種不識相，並不是真糊塗，而是裝馬虎，以達其最後目的。聽說有個拆白黨，調戲女人，被打了一個耳光，他卻笑嘻嘻地湊過另一邊臉去道：『請這邊也打一下』，對方忍不住笑了，而終於被他弄上手了。還有，見人兩次不見，天天當差的，他能風雨無阻，一次不見，事求見，每次給他一頓，他便拿錢運動了門房，人心裏一煩，派個差事去打發了他，他便大功告成。以上二例是不識相亦有好處也。

一個人究該識相乎？抑不識相乎？我對曰，不能一定。第一要看自己的臉皮厚不厚，硬不硬？第二要問自己的骨頭硬不硬？第三要考慮一下不識相的結果怎麼樣？惟有隨機應變自己判斷。

林語堂狂棒「大地」

京·

米高梅公司之「大地」，在蘭心試映，百老匯人，均在座，林語堂亦有意見發表，大意謂：「最好處，恰到好處，既不胡謅，亦不卑不亢，合乎中國國情，可以同情」；蔣百里亦有同感，但語堂更有批評，則充滿頌讚，詞語之報道，茲爲譯於如下：『此片寫中國農人生活，超絕高尚，莊嚴確切，藝術之高，配製完美，人生之奮鬥，哀樂悲歡，描摹盡致，能令人感愛之，余意此片，即能得深長體會知命，堅毅勤樸是也。』

有人說林語堂之所以如此狂捧「大地」，是因爲現在林大師是米高梅公司的特約編劇，多量金元給他之故。

苦海餘生

本市民立中學陳頌周君，昔來徐詩四首，并附小序云：廿六年二月三日，因學校開課，自湖州乘新永興早班輪船，在卽，至溺，幸免於難，過平望，陡遭傾覆，爰賦四律，以誌感，卽請斧政。詩曰；

來風疾駛破驚濤，豎起與哭號，水勢傲如蛟出窟，人聲幾等鬼鳴皋，術欲自度無生理，脫險還疑是夢遭，乘死怎能離澤國，感承舟子挽輕舠。

險地點名混水渦，被浪淘（一是役共淹斃男女六十二人）一行旅犧牲數定，貨司機罪惡等天高，船因堆沉（一裝貨過量上重下輕）底，人們應厄古濠屍，河如山積可憐，傷心家屬哭號咷。

匠江君，度光明斧鉞操，（一木家渡顧呂鐵工廠，寓上海周家橋，西陳上海馬浪路二百六十三號）廟身工界是人豪，樓予縮甚分良樂，（富糖湯）慣我淋漓借緇袍，許飲遂降扇行歸故里，道仁風少，廿拜門牆代而今古報酬傳（長途電話）惡服勞。

滿城晴日，一個似心驚悚骨毛，一握手團圓，詢始末，舉家焦灼心跳，一老母八十三齡，似病瘧，一呼吸短促，懸危，回憶（民國九年夏，猶悲痛，鄙居遭失慎，全家被燬）花甲餘年，今逢罹，均又倖逃，將宿孽減分毫。應儀悔，叫寃殆亦苦海餘生。爰爲刊之之歌詠耳。

噱天噱地噱到底

滑稽片是噱頭的演出，但是因爲導演的不同，一部滑稽片，噱頭有多有少，各各不同。現在大一的「富貴榮華」，是一部別開生面的滑稽片，由醉翁和文逸民合導，演員是全部他們的聰明與努力，全部片子充滿了噱頭，合於噱頭，從第一個噱天噱地，一個場面，到最後一場面，都是使人捧腹的噱頭，所以「富貴榮華」這部滑稽片，真可謂噱天噱地噱到底。

嚇煞人與笑煞人

新華「夜半歌聲」，現在金城公映，賣座頗盛，因爲這是一部新型的恐怖影片，所以恐怖空氣十足，開竟嚇死了一個小孩。新世界的一個廣告，不久就在金城開演「富貴榮華」，全部統是笑料，預料滑稽片，亦必大大賣坐，而噱頭透頂，笑料十足，也許會笑死了人哩！

○　○　○

我們的娘姨

楊林。

合了四五個窮朋友租了一間二十塊錢的前樓住下，人數多，自己做伙食會比館裏吃來得便宜，因此我們就僱用了一個娘姨。每天早上幾桶洗臉水，晚上洗腳水，吃的開水和兩頓飯，她都弄得妥妥當當；空下來的時光就是洗衣裳，買零星，縫縫補補；……總之，她是使我們所謂主人的幾個舒適地過着日子。

我們這一羣是爲了生活的驅使，有來自故都，投向這繁雜的都市，有的五個之間，有來自皖北，有來自熱帶風光旖旎的南國。來處不同，對於我們的口味也就不一樣，有的要鹹，有的要淡，有的要多食料，有的要少食料；這樣，卻使這個年老的娘姨忙了手腳，落了頭髮，隔了嘴巴的以應付了。但我們這些平凡的人是擺不出所謂主人者應有的架子和排場，爲了自己的食味而相反地我們卻常常遷就。

不出了我們的不幸，架子，她也擔任了這年老的娘姨和我們的食味，好幾次，叫她，是不要買某一種菜，回來時她總是說着的正是你所不要的貨色，要的卻偏沒有買來。做午飯的時候，她總愛把晚餐的一起燒好，幾次我把菜留下一半晚上燒，可是當你吃飯的時候她又在燒起來了。這真令人莫奈之何！

朋友們好的時候，常常在笑裏藏着，娘姨便又大禍臨頭似的吵鬧起來，有時會向我們做起鬧道來了。記不清是那一天的晚上，我們正談着天，樓下傳來一陣陣急促而駭人的呼援聲，並沒有一位朋友開門望望，有問她什麼，而這位老人卻在報告着：『那老太太拿了！』同時還裝着一副傷心的表情。之後，我們已知道了房東太太中煤毒，而且我們也各自睡了，可是，這位娘姨卻還要在我們房裏作了一回詳細的報告。

日子過得真快，不覺間就混過了二十多天，因爲了各人底生活的驅使，不得不把朋友們散了！除了留下一位和我，雖然是不能在這個房子裏繼續租住了，一面準備搬家，一面也決定把娘姨辭掉。早晨，她和往常一樣的向我要買菜錢，我就把存的二元八角工鋼給她，所以辭掉她的時候，我們搬家和辭掉她的事情說給她聽。她很鎮靜，而且溫和地說：『要是我們明天搬，今天的兩頓飯再替我們燒了。』本來我對於辭掉她這一點已覺得難過，因爲我感到了這些生活沒有保障的可憐的人們的悲哀，尤其是這年老的不易爲人僱用的人！而今又受到了這老人的溫柔體貼的好意，怎不使我更其難過感動呢？

秦淮七歌女

張恨水

第六章　人屠夫　（一一三）

嚴重，醉紅見櫃上人都說得這樣上所寫的，這就回想到那請客條子裏面，有一個叫張瘋子的，姓張的瘋瘋顛顛，最善歡鬧着玩，假如是他，這個念頭不曾轉完，自己的肩膀上，被人重重的拍了一下。回頭看時，便是所猜的那位張瘋子。他是個中等矮胖子，穿了一套青呢西服，胸面前敞開來，一大片露出裏面雪白的襯衣。他挺了胸脯子道：你也來了，我親自在打電話催你呢？醉紅道：我知道有什麼地方？張瘋子道：你知道什麼猜不着的？無非是夫子廟附近這幾家館子。像你李老板這種紅人，到了那家館子裏去，那家館子就自然知道。來，來，來，我們來喝三杯。說着這話，一隻手就挽住了醉紅的一隻手，向一間雅座裏拖了去。他在來往的行人路上拖拖拉拉，實在不成樣子。醉紅見了，便掉開了他的手，笑道：好朋友，這是拉着手走幾步路？張瘋子搶先掀開門簾子，醉紅在後面跟了進去。一瞧，座位上的人物，衣服都是挺括的西裝，有什麼要緊的人都是肥胖的長袍馬褂。正面首席坐了一位四十上下年紀的人，嘴上略微有一點小鬍子，青絲毛葛馬褂上垂了短短的金表鍊子，右手夾了半截雪茄，顯出無名指上的翡翠戒指。

▲　▲　▲

甯波路三三號

大陸舞廳

今天舉行

搖獎跳舞

天天茶舞五時開場

來賓奉送香茗

晚舞

清茶二角

茶晚舞票每元七張

大放汽球

世界脚踏車大王

一九三七年　蘭令牌

永遠保用　精美無比

各國軍警機關一致採用

認明商標

漲價聲中獨蘭令牌脚踏車並不增漲君置一輛爲君服務一生當此春光明媚之時騎着脚車去瀏覽景色亦人生樂事也蘭令牌車能耐勞能跋涉長途

中國總經理

得利車行

上海靜安寺對面　電話三三五九六

贈券　憑券附郵二分贈送精美樣本一份

招請外埠經理

亞爾培路

逸園

今晚八時半起賽

出售遠東唯一跑狗場逸園賽狗票遊藝券…第三七期（三月廿四日一搖彩票開獎號碼揭曉三八號二一八號二八五號…頭彩三一五號二彩二八…號三彩…

本園搖彩票每張紙售一元頭彩五百元本期…大約欲購從速

下期大賽：明日下午二時半起賽　星期三（三月卅一日）晚八時半起賽

電話：七四五八〇（四線轉接各部）

中央運動場

回力球

每晚八時起賽

地址　霞飛路亞爾培路口

本場今晚舉行春季香檳選手大賽

（一）古禮地	（一）色拉伊
（二）楚曼地	（二）蘇沙伯
（三）依甲蘇	（三）皮浪多
（四）賈多	（四）泰寶老
（五）安杜利	（五）加拉地
（六）甯魁地	（六）阿拉班

春季香檳乙組預選十大名手

（一）海拉多（二）奧蘇（三）沙隆門地（四）拉曼爾（五）楚曼（六）依甲蘇（七）賈多（八）古禮地（九）安杜利（十）甯魁地

大達輪船公司 大通航業公司 輪船開期廣告

出口日期	大達公司	大通公司
三月念三日	大豫	志大
三月念四日	大達	隆大
三月念五日	大和	正大
三月念六日	大豫	鴻大
三月念七日	大達	志大
三月念八日	大和	隆大
三月念九日	大豫	正大

進口日期	大達公司	大通公司
三月念三日	大豫	隆大
三月念四日	大達	正大
三月念五日	大和	鴻大
三月念六日	大豫	志大
三月念七日	大達	隆大
三月念八日	大和	正大
三月念九日	大豫	鴻大

「如此舞市！」

舞女收入今昔談

跳舞四小時只收大洋二毛

舞女生活那裏有什麼保障

跳舞，在八九年前，是極細貴族的一種玩意兒，一個晚上至少也化上幾十大元，一開一瓶香檳，坐一會檯子，一兩百塊錢簡直可說，化上一千，例：客人門氣比闊，八百也不希奇，舞票雖然也是一元三張，但是出錢地頭，紙幣買票已經不在慾眼裏，跳一隻舞給一張票更要沒舞女罵得一只鬼一在那時，跳舞場要確乎也不大有那種，什花客人的。

舞女不備開香檳

現在情形可大不相同了，不但開香檳是一種有奇蹟了，就是坐檯子也已『非同小可』。據××舞場裏的一個僕歐說，這四年工夫裏，他沒有碰見一個開香檳的客人，年紀輕一些的舞女，甚至把香檳誤會開房間，情形之慘，可想而知。

坐檯子也要揩油

坐檯子的定價，各舞場大概都是每小時五元，不許坐場到檯子的客人五塊錢是決計拿不出手的，普通是一小時以內買十塊錢，十五元或者二十元小時的，十塊錢舞票，超過一小時。現在坐檯子的人是少了，一小時買五塊錢舞票已不算拼台，說不定還要揩五分鐘或是十分鐘的油，過後還要以坐檯子階級自居，和朋友談起話來，口口聲聲說某某人我叫她坐過檯子。

舞票從一元三張跌至五六張，甚至十張和十一張，舞女還在喊生意清，沒有客人。雖然也有幾家大舞場，至今還維持着一元三跳的身價，但是從前的客人，買起舞票來至少五元，十元，現在，一元買已成爲了一般客最普通的代名詞，無怪有許多舞場對於買滿五元舞票的客人要贈送大菜一客，買了兩元的要贈送『肉絲蛋炒飯』了。

舞女收入打折扣

即使舞票價格與前相同，但是舞票的給與，現在的客人也比從前的精括尖鑽。從前跳一隻舞總要給兩三張票子，現在的舞客却個個都在盼望買送一，或是額外贈品，一不名一文一『潮』之大吉一的故事也不時發生。所以即使舞票的價格與前相同，而舞女每晚起舞的次數與前相同，而舞女的收入，却至少要比從前少到一倍以上。

舞女好比洋車夫

上海的舞價撻我曉得最便宜的，是××舞廳的每元十六跳，核計每跳價洋一元百八十餘文。一次音樂奏到終迄，大概有五分鐘的時間，舞女的兩腿要跨多少步，要走多少路？從日昇樓到外灘，黃包車代價約需小洋一角，假使一路通行無阻，不過紅燈，也不過六七分鐘可跑到，可見穿得花枝招展的青年舞孃，她們工作的待遇未見得比黃包車夫好呢！然而這待遇還不是最起碼的，比這還要壞的待遇也有着。那是一家冒充跳舞學校的小型舞場××舞社，每天下午二時至七時舉行所謂經濟茶舞大會，備有舞女多人，舞客只消納費大洋二毛，便可以隨意請求任何舞女作舞，不取分文。一元八跳，十跳已把舞女生活陷於極端痛苦之境，現在兩毛大洋可以跳四小時，舞場舞女對折之下，舞女還有什麼好處呢？我不禁爲那些爲生活所壓迫而出賣摟抱的小姑娘放聲一哭。

龍飛鳳舞

鄭瀚池

▲大滬的王麗娟，現在又回到國際去了。上星期我的友人鶴君同她跳，覺得她跳起來好像有點不十分自然的樣子。就問她是什麼緣故？她說燒得頭很痛，並且肚子也有點酸得難過，所以貼了塊膏藥。鶴君不相信，用手在她的肚皮上一摸，果然有一塊硬硬的東西貼在上面。不知王小姐生的是捨個毛病？現在好了沒有？

▲有許多人做捧舞女的文章，總是讚她們說：容貌秀麗，舞藝精，待人接物，尤爲誠懇……的套。我就不懂，他們所說『待人接物』一語，到底是指的是什麼物？哈！幽默得很。

▲大家都說，大滬的姚愛娟生得又漂亮，舞又跳得好，待人又和氣。瀚池本來很相信，可是前兩天特爲慕名的去領教了一次，果然名不虛傳。祇可惜姚小姐的性情，未免浪漫了一點，不然倒真是一位十全十美的好小姐呢！（編者按：編者與姚小姐很熟，覺得她並不浪漫，鄭先生這般說，未免太冤枉她了。）

▲年輕的男子都愛美麗的舞女，美麗的舞女則都愛法幣；可是法幣是多數屬於老頭子們的。

▲大東的李弟弟，長得真像樂蓉珊她們姊妹，不過就是鼻樑稍嫌低了一些。她的舞跳得相當的不錯，面孔（FACE）和她的舞，還算派司。迷湯功夫更不壞，所以她的羅曼史也不少。據說她的脾氣不很好，小六子常常要吃她的『排骨麵』呢！（編者按：這是小六子君自己不好，對她太屈服了，所以她會神氣活現，編者以爲一個男子，不宜在舞女面前，過份低聲下氣，委屈求全，自己的人格也要緊，小六子君以爲怎樣？）

▲昔大光明皇后姚明明，舞藝甚佳，臉也不退板，曾一度去過大都會，現在不知何故，已轉入逍遙。記者那天到逍遙玩，見着她比從前更妖冶了。她的生意很忙，有一年過半百的頹頭老翁追求甚力，時去爲她報効。

▲吾友鄭白水君，近受××君之警告，說他近來，罵××的稿子。我爲替白水兄抱怨。瀚池識白水兄以來，已有六年，悉其爲人老誠，向不欲輕易得罪朋友。並且我們寫舞稿，都不過是公餘之暇，當爲遊戲，更無謂因此開罪友人。照我看來，××君此次或係出於誤會的吧！

▲國際黃潔莉，舉止。臉孔可人，舞尚可以。本埠滬西××大學及康腦脫路××學校兩校大學生是她的常年老主顧，因之黃星每晚必不虛會坐冷板櫈。

▲新麗都打烊之後，現在聖愛娜又跟着關門。資本家都說：『這個年頭，舞場生意真不易做，暫不宜投資哩！』

▲藝僑堂日校，近有大批舞國小姐們在那裏求上進，瀚池恨不能在那裏當一名西席，不然是多麼的豔福啊！

▲百樂門新發明了聘請『舞男』了，這種玩意在外國雖然也有，但是在中國，我想還不大相宜吧！

大陸舞星方志英

胡覺金魚等營業最佳
王妹妹當衆摑某老闆

佚名

前以夜生活之糜爛浪費，日間工作疏懶，乃力戒登火山，昨友自門來，友固有舞癖，久困於賽，堅邀游百樂門。爰就一夕見聞所得，錄寄本刊。

百樂門設備富麗堂皇，可稱獨步海上。其音樂幽雅悅耳。久坐不致疲困。然陽春白雪，有病其少興奮者。飲料特貴，清茶一盃，徵費八角。或以客借女資潑至斧衆，不得不稍微以資挹注。故舞女生涯，未見十分起色。一般舞女中，以胡覺女士最紅。每晚常有爭召坐臺子者。以交際名媛，折衝舞國。宜享盛名。次推周娟娟金魚二妹。號召能力亦頗不弱。他如甯波李麗超美麗等，夕陽雖好。已近黃昏。往往一夕空坐無人問津。已成時代之落伍者。

該廳近有一林某。衣禮服。專供女賓召往伴舞。代價可予以該廳舞票。名爲教授舞路，實爲舞男之變相。此爲海上有舞男之先聲。將來聞風而起者。必大有人爲。

是晚十時半。有一回力球場球員某君及霞飛路某飯店老闆某華人。偕二西婦小坐該廳。某老闆旋與一舞女婆婆起舞。忽爲該廳舞女王妹妹扭胸摑頰。某則絕不抵抗。任其肆虐。打烊時。二人已言歸於好。挽手同出。聞爲那個撚酸。致釀成小小風波。

舞場雜詩

詩人

糾去纏來鬧不清，難分難解此時情。緣何五百年前債，值得洋錢幾角輕？

雞啼花亂水流緊；雨驟風狂浪急翻！更是推車休未得，燈前宛轉不勝瓮！

如花如火又如亂，摟向人前故作癡。我見猶憐況一攬，銷魂原不在腰肢。

大陸舞星馬素莉

大陸舞廳
舉行有獎跳舞
柳紅當選「皇后」
茶舞時香茗奉送

大陸舞廳自勵載臣先生接辦之後，力事整頓，日下營業已蒸蒸日上，二星期前更發起『舞后選舉大會』，已於日前結束，各舞女競爭極爲熱烈，尤以柳紅，陳美珍，方志英，王莉芳，馬素莉，陳叔球等爲甚，各人皆結每晚邀請熟客前往捧場，結果柳紅以八百餘元票子，榮膺皇后，方志英，馬素莉亦各得六百餘元舞票，分任東西宮，王莉芳則屈居第二，所饋之陳美珍，當選爲標準美人，至衆望所歸，殊出人意外，不幸竟遭落選，連日舉行有獎跳舞，現下大陸門，擁擠不堪，茶舞時間清紅茶奉送，晚場清紅茶亦僅售大洋二角一杯，舞票每元七張，實爲海上唯一物美價廉之舞場，午餐舞票更聘有

獻給彈性女兒

照這般的做能使你四季發財

不信却在你自己

▲做舞女者，必須舞跳得純熟，舞時順從舞客之步驟，以爲進退，切勿自己作主。

▲臙粉擦脂，本屬必須，但身體健美，亦屬重要，舞時前胸當凸，則股部凸出，腰部緊束，側身段婀娜，富於曲綫美，既健且美，易引舞客。

▲初進舞場，必先約熟客幫忙，不致呆坐，若舞客缺時，不妨和同伴跳舞，既可練習，日益進步，又可表現自己之舞，是否優良，或可羅致生客。

▲待人必須和氣，所謂和氣生財，客或心中有不愜意事，切勿現於面部，更勿要做出七六，八五，九四的態度來，不然，舞客必別換他人，若面帶怒容，客見之生惡。

▲待人不即不離，非愛，講吐文雅使舞客敬服，不敢生非分之想，且愛之心愈堅，源源來跳，不紅而紅，若浪漫成性，污名一出，人人卑之，良好舞客，不敢問津矣。

專舞星錄
錢宗廉傳授標準舞

士號稜是舞藝專修學院，華麗教師錢宗廉所主辦，近爲便利研究標準舞學識，每日午后一時至七時，親自傳授跳舞技巧與理論，取費低廉，並備詳章待索

大都會紅星多人在場客串服務，嗜舞同志，盍興乎來！
本市梅白格路白克路口祥康里一二

冠生園飲食部

承辦　開會　茶點

中西名點　奶油蛋糕　及牛奶咖啡　紅茶等侍役手續使備一定齊君滿意如承能賜洽請打電話九〇二七號

余敢負責保證

任君明牙醫師爲我界中之優秀者

廣州牙醫公會主席何宜民啓

電機理牙室　南京路大新公司東鄰精益眼鏡公司樓上

英人

屈臣氏學校

英語會話　日夜

本校教授會話速成班保證三月內能與西人直接談話已讀英文者可入學用最新式教法學費三月八元依人授完全英語會話能用粵語解釋　校址北四川路老靶子路口一三一九號三樓　電話九五八二三

招商局

船期問訊處上海外灘九號招商總局客票處電話一〇一九七

江順快輪　准於三月三十日星期二晚開往漢口沿途各埠均靠本輪港話八二一六〇

建國快輪　准於三月卅一日星期三晚開往漢口沿途各埠均靠

新江天快輪　准於三月念七日星期六下午五時開往寧波本輪港話八三二六五

海貞快輪　准於三月念七日星期六下午二時開往汕頭香港廣州

大利華快輪　准於三月卅一日星期三下午二時開往汕頭香港廣州

安興快輪　准於三月念八日星期日下午二時開往汕頭香港廣州

新光大戲院今日獻映

時間　二時半　五時一刻　九時半

坐價　四角　六角　一元

彈性女兒

透露火山內層的祕密　揭開舞女內心的隱痛

霓虹燈光之下淚痕處處　不啻是一部舞國現形記

簡直是一幅舞場百怪圖　爵士樂聲之中笑語盈盈

監製　嚴春堂　製片主任　沈天蔭　編劇　潘子農　導演　陳鏗然　攝影　王春泉　錄音　顧宗義　置景　包天鳴　剪輯　莊文郎

特約演員　嚴月嫻　徐蘇靈　朱秋痕　石

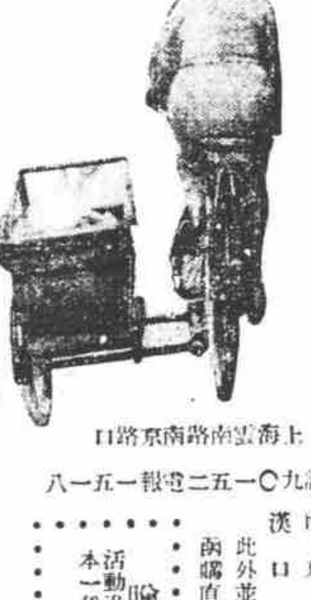
演員　路明　徐芳　馬琴　余光　秦桐　趙娜　姜修　（曼）（陋）

藝華影業公司一九三七年豪華作品

站在時代的前線

英國新發明　華勝年廠出品

活動邊斗車



全國貨品最優選的車輛總匯

各種脚車均可裝置　最合長途活絡輕便

春季特殊貢獻：

特價每輛壹百零伍元

星期日，全天營業。

歡迎：參觀，試車！

中國總經理　同昌車行

上海雲南路南京路口　電話九〇一五二一　電報一五一八

分行　南京城內　漢口法租界　此外並無分行　函購直接郵售部

贈券　活動邊斗車樣本一份（美）一

全國現模最週密的車輛總匯

供應社會的需要

新裕兩廠工潮
社會局令復工
開除工人問題靜候調處
黨政派員分向工人勸導

麥根路八號新裕第二紗廠、西蘇州路三七號新裕第一紗廠工潮、經黨政機關調處未成後、兩廠工人、除派少數工人在廠方附近探聽消息外、其餘均在家靜候上級機關處理、廠方昨晚邀請各部份工頭設法勸告、均未得要領、以致今晨並未拉閘工資者、捕房所派之探捕仍留廠駐守保護云、本市社會局、因昨日調處未成、工潮依然僵持、殊屬非是、特於今日上午十二時前發出訓令、令飭兩廠工人即日先行復工、至被開除之工人、暫緩復工、靜候依法調處、該局除訓令工人先行復工外、一面復由第三科派員、分赴第一二兩廠勸視工人上工、本市總工會亦派委員魏由亭向工人勸導、俾糾紛早日解決、現全體工人、因當局尚無具體保障辦法、故能否復工、尚成問題云、

黨政機關今晨調處
絲織工人待遇條件
碼尺及工作時間已決定
工資問題下午繼續協商

全市絲織廠工人、要求改良待遇案、市社會局會同黨部於今晨九時、召集勞資雙方調處、到資方電機絲織廠業同業公會蔡聲白等、勞方第一區絲織工會潘允生、第三區絲織工會朱友生、第四區何兆、第七區吳英美等區工人代表王季松等、社會局第三科長許也夫、調解員朱甫林・張楚強・市黨部民訓科幹事李維熙、主席許也夫、紀錄江質夫、首由主席報告將本月二十四日問話筆錄經過畢、即開始調解、決定（一）碼尺照市定公尺計算、不得折扣或伸長、（二）工作時間規定每日做工十一小時、如廠方有不滿十一小時工作者、仍從其舊、以上兩項均已雙方同意決定、現工資問題、因雙方意見、未趨接近、故上午仍未決定、今日適星期六、下午停止辦公、該局為謀絲織工潮早日解決起見、故下午仍繼續進行調處、俾工資問題商定後、即可依照調解程序、進行簽訂和解筆錄云、

日人籐宇政治
投河自殺遇救

今晨三時十一分、北四川路橫浜路橋畔、有一日本人名籐宇政治、（住居北四川路歐嘉路十二號）因飲酒過度、行經該橋橋面、忽縱身躍入河浜中自殺、幸經一由警務局北站分局警士張存林者見、即入河將該日人救起、由分局長李扶初視將該氏送往日本總領事館訊辦云、

第二特區法院
今晨審理大批盜犯
主犯為王正林王文朝

法租界茄勒路福祥里三十三號胡萬魁家、安納金路保安坊八號陸龐氏（四十九歲、蘇州人）、李張氏（廿四歲、廣東人）家、曾先後於去年十二月五日六日被盜持械行劫、並有吳大金（三十七歲、湖州人）胡永才（廿九歲、寧波人）、住白爾路一五一號）、徐志飛（三十歲、本地人、住大通路六八三弄、七十五號）等、亦先後在法租界敏體尼蔭路、蒲賽爾滸路等地、被盜持械路劫、報由捕房請究在案、嗣法捕房拘獲案犯楊阿寶、（卅一歲江北人、住勒橋路三林弄六十六號）、王文朝（卅二歲、寧波人、住西門路卅九號）、趙有林（卅二歲、海門人住阿拉白司脫路一五九號）三名、供出尚有同黨衛阿三、李希耀、張炳祥、夏日恆、尚子坤、王炳義等多人均在逃、經法捕房偵悉所供各盜、因另案由第一特院分別判罪、故即備文向第一特院移提歸案、於今日二特院由庚承剛庭長提訊、各盜供述成一致供認行劫不諱、並供述手槍兩枝來源、由王炳義（六十歲浦江人、綽號七癩子又名王正林）在公共租界雲南路海桐春旅館一號房間中供給、王炳義聞訊化名公王阿大等語、嗣詢諸王文朝則謂與王炳義認識王六年、由他供給等語、綴有手槍、雖他是老江湖、我是在戲班子裏混的、民國二十年六月出國、至荷蘭國、因女兒在荷蘭去的、女婿在廿一年九月間故玩、如何與王文朝等認識、東、在那時在北邊時甚久、在民國廿四年、曾南下碧林、樹森等偕入北上、離滬又久、吾婿在寶山路開設天成轉運公司、全家同居於華界虬江路七九七號、不妨調查等語、庭長當請以往犯罪案兩起、固值認不諱、旋由承辦本案之探員供述一過、庭諭改期四月十四日下午再訊、各被告還押、

同昌源棉布號主控訴
潘仰堯妨害信用
因中國徵信所印發調查表
對該號資本營業均不確實

北蘇錫路昇昌里四號、同昌源棉布號、係鎮江人劉毅所開設、資本實收一萬五千元、與江蘇等各銀行素有往來、乃去年該號發現圓明園路一百三十三號、中國徵信所所印發于各銀行之調查表內、稱同昌源資本僅二千元、每年營業額十餘萬元、去年營業中旅等等、殊以本號資本實數一萬五千元、每年營業約五十餘萬元、而去年布業同業公會可資調查、乃該所之調查殊不確定、而使本號與各銀行之往來信用大受妨礙、爰延溫代榮律師、依刑法三百十三條妨害信用罪、對中國徵信所負責人潘仰堯提起刑事自訴、昨由特一法院第二刑庭推事閔傳訊、被告潘仰堯並未傳到、僅據該所律師報告、請中國徵信所內人員稱、該所內並無潘仰堯其人、故傳票無從送達、而劉毅則稱潘實係該所之負責人員、庭上乃諭本案改期再訊、被告潘仰堯着自訴人偕同法警指傳到案、

擱淺之新豐輪
船貨人均無恙

招商局新豐輪船、向係行駛華北天津路線、嗣因年齡過高、經航政局檢驗後、即分配於長江航路、日前該輪由上海裝運棉紗布疋滿儎出口、開往京・蕪・潯・漢等各埠、詎該輪駛抵通州海塔、為大雪所阻、致誤入劉海沙擱淺、記者向招商總局航務科、茲經探悉、該輪入淺時、幸該地係屬沙灘、船身未受損傷、船員及所儎貨物、均未受任何損失、業已電致南通、由滬出口之江新輪急往營救、本日間來潮漲時、可拖救出淺、本輪行駛來源云、

新電話簿　付印在即
尊名已經列入否？

商店有了電話可以從事推廣、增加營業、家庭裏裝了電話可以省時省力、節省金錢、所以電話實在是現代人人生活的必需品、新電話簿付印在即、基本價又已減低、既然遲早你總要裝的、何不立刻通知本公司營業部（電話九四〇九〇）裝置一架、以便將尊名列入、而況所費有限呢

上海電話公司啟

友邦人壽保險公司
「兒童教育金保險」之偉大貢獻

本公司創立於一九二一年、曾向美國大賴華省政府註冊、按照法定準備金制度經營壽險事業、於遠東所出各種保單、備受社會歡迎、兒童教育金保險使人生壽命之不測、得利用儲金為之填補、每年繳費甚微、一經投保、則兒童之成就可計日而待、欲保障兒童教育費用者曷興乎來

可以釋父母教育兒女之負責
可以使家庭幸福益加鞏固
可以發展青年之英才
可以使失怙失恃之子女仍得成家自立之基礎
可以使國家教育更臻向上而普徧以達強盛之地位

友邦人壽保險公司
上海外灘十七號
備有各種壽險章程　函索即寄

為父母者每日應給兒女一片

因為它有四大特色

(一) 保證清潔
此糖完全採用純潔原料，美味適口，在中國最大糖果廠製造。

(二) 有益康健
此糖富含「葡萄糖」，對於兒童生長，大有裨益，為現代醫學界所推許。

(三) 富有興趣
此糖能吹成大泡泡，為兒童所最喜歡。

(四) 最合衛生
此糖為上海美女牌冰結連廠所製造，並其一切設備均用最新式科學方法，實為中國糖廠之模範。

美女牌冰結連公司監製

各大食品店均有出售

航空公路建設獎券

頭獎　廿五萬元

第卅三期　四月二日開獎

購券一張　立致鉅富

鉅富

國民政府航空公路建設獎券辦事處發行　上海愛多亞路一八三至九號